

Technický popis:**SKRIŇA**

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie kostola

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie

manuálová klaviatúra: rozsah C – c³, 49 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: neznámy rozsah

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

drevené registrové vysústružené manubriá na vyťahovanie umiestnené v rade nad man. klaviatúrou

TRAKTÚRY

tónová: manuál: mechanická; pedál: pneumatická

registrová: pneumatická (pneumatické traktúry majú mosadzné rúrky)

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami – kuželkové

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

registre:

1. Principál 8' c – h¹ v prospekte
2. Pileata dolce 8'
3. Viola di Gamba 8'
4. Flauta 4' drevené otvorené
5. Superoktáva 2'

vzdušnica pedála: v organovej skrini pri zadnej stene

usporiadanie registrov:

1. Subbas 16'

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový s čerpacím v samostatnej skrini umiestnenej pri zadnej stene kostola pod chórom

elektrické čerpadlo vzduchu: nemá