

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie chrámovej lode; celý prospekt vrátane imitácie zadného pozitívu je neznely

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – h, 24 klávesov a tónov; rovnobežná – plochá, rovnaká dĺžka kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

drevené manubriá na vyťahovanie po oboch stranách man. klaviatúry; názvy sú gravírované do kruhových terčiek z umelej hmoty na čelách manubrií;
vľavo: Princípál 4', Oktáva 2', Kryt 8'; vpravo: Kvinta 1 1/3', Subbas 16'
(terčiek s názvom chýba)

kovová páka na zaháknutie nad ped. klaviatúrou vľavo: spojka M / P

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické, tónová ťažno-tlačná lištová

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami – kuželkové

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom (staršia)

usporiadanie tónov: diatonické: e³ – C, Cis – f³

usporiadanie registrov:

1. Princípál 4' staršie továrenské píšťaly; otvorené cylindrické, org. kov, bez bočných brád, rovné výrezy; píšťaly v diskante chýbajú
2. Oktáva 2' staršie továrenské píšťaly; otvorené cylindrické, org. kov, po H bočné brady
3. Kryt 8' C – h drevené kryté, drevené bočné brady, horné lábiá skosené na vonkajšej strane, zaoblené výrezy, nepôvodný hnedý syntetický náter; c¹ – f³ kryté (kov. klobúky) cylindr., zinok, po h¹ malé bočné brady, zaoblené výrezy
4. Kvinta 1 1/3' zmes starších píšťal; otvorené cylindrické, org. kov / zinok

vzdušnica pedála: v zadnej časti organovej skrine

usporiadanie tónov: diatonické, zľava: 1. rad: B – Cis (os symetrie) C – H

2. rad: c – b (os symetrie) h – cis

usporiadanie registrov:

1. Subbas 16' staršie továrenské píšťaly napadnuté červotočom; drevené kryté, rovné výrezy, horné lábiá sú skosené na vonkajšej strane, nápadne veľké bočné brady s predsadenými spodnými hranami lábií

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: vo veži kostola (nedostupné)

elektrické čerpadlo vzduchu: vo veži kostola (nedostupné)