

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie chrámovej lode

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred organovou skriňou na osi symetrie, v zábradlí chóru

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – d¹, 27 klávesov a tónov; rovnobežná – plochá, rovnaká dĺžka kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

obdĺžnikové ploché sklopky v rade nad klaviatúrou manuálu; označené vo farebných štítkoch uprostred sklopiek (spojky, pevné kombinácie – zelené, pedál – modré, manuál – biele); zľava: Pedálcopula, Oktávkopula, Subbass 16', Principál 8', Bourdon 8', Salicionál 8', Octava 4', Dolce 4', Mezzoforte, Forte, Kiváltó

TRAKTÚRY

tónová: pneumatická, tlaková

registrová: pneumatická, tlakovo-výpustná

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami – kuželkové

vzdušnica manuálu: v organovej skrini za prospektom

usporiadanie tónov: diatonické: f³ – Cis, C – e³

usporiadanie registrov:

1. Principál 8' C – H drevené kryté; c – cis otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; d – d² v prospekte (nepôvodné), otvorené cylindr., zinok, bočné brady; dis² – f³ vnútri, otvorené cylindrické, org. kov
2. Octava 4' extenzia registra Principál 8'; fis² – f³ otvorené cylindrické, org. kov
3. Salicionál 8' C – H otvorené cylindr., zinok, bočné brady + drev. int. valčky, najväčšie píšťaly krepované; c – f³ otvorené cylindr., org. kov, skriňové brady
4. Dolce 4' extenzia registra Salicionál 8'; fis² – f³ otvorené cylindr., bez int. brád
5. Bourdon 8' C – h drevené kryté; c¹ – f³ kryté (kov. klobúky) cylindr., org. kov, 2 lábiové výrezy, bočné brady

vzdušnica pedála: v organovej skrini pri zadnej stene

usporiadanie tónov: diatonické, zľava: 1. rad: cis – Cis (os symetrie) C – c

2. rad: dis – cis¹ (os symetrie) d¹ – d

usporiadanie registrov:

1. Subbass 16' drevené kryté

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: plavákový, v podstavci skrini; čerpací: klinový bezfaldový, s pákou na pravej stene organovej skrini

elektrické čerpadlo vzduchu: veľmi hlučné, vo veži kostola