

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore, delená symetricky na dve časti: vľavo a vpravo

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci medzi časťami org. skrine na osi symetrie chrámovej lode

manuálová klaviatúra: rozsah C – f³, 54 klávesov a tónov; obvyklá farebnosť

pedálová klaviatúra: rozsah C – d¹, 27 klávesov a tónov; rovnobežná – plochá, oblúkovité usporiadanie kratších klávesov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

rad bledých tvarovaných sklopiek nad man. klaviatúrou, s farebným odlíšením terčíkov (manuál – biele, pedál – modré, spojky – ružové): Subbass 16', Octavbass 8', Principal 8', Bourdon 8' (iný font písma), Salicional 8' – Vox celeste 8', Fl. Dolce 4', Octav 4', Octav-Copula, Ped.-Copula

rad tlačidiel pod man. klaviatúrou: Kiv. (vypínač pevných kombinácií – červené), P., MF., F., Tutti (pevné kombinácie – bledé)

TRAKTÚRY

tónová: pneumatická tlaková

registrová: pneumatická

VZDUŠNICE

typ: s registrovými kancelami – kuželkové

vzdušnica manuálu: delená na dve časti do dvoch častí organovej skrine

usporiadanie tónov: diatonické

usporiadanie registrov:

1. Principál 8' v propektových poliach, otvorené, cylindrické, zinok, bočné brady, predsadené lábia / bez predsadených lábí; otvorené, cylindrické, org. kov
2. Octav 4' otvorené, cylindrické, zinok / org. kov, bočné brady s drevenými intonačnými valčekmi / bočné brady / bez brád
3. Salicional 8' otvorené, cylindrické, zinok / org. kov, bočné brady s drevenými intonačnými valčekmi / bočné brady
4. Vox Celeste 8' otvorené, cylindricé, zinok / org. kov, bočné brady s drevenými intonačnými valčekmi / bočné brady
5. Flauta Dolce 4' otvorené, cylindrické, zinok / org. kov, bočné brady
6. Bourdon 8' drevené kryté; kryté (kov. klobúky), cylindr., org. kov, bočné brady

vzdušnica pedála: delená na dve časti do dvoch častí organovej skrine

usporiadanie tónov: diatonické

usporiadanie registrov:

1. Octavbass 8' drevené, otvorené
2. Subbass 16' drevené, kryté

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: rovnobežne stúpajúci faldový, v prídavnej skrini za ľavou časťou org. skrine (čelný pohľad); čerpací: rovnobežne stúpajúci faldový, s pákou na bočnej stene prídavnej skrine (nefunkčný)

elektrické čerpadlo vzduchu: na povale

poznámka: pri hre na Tutti nestačí čerpadlo zásobovať organ vzduchom