

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: na zadnej empore na osi symetrie kostola

HRACÍ STÔL

samostatne stojaci pred org. skriňou na osi symetrie (hráč sedí chrbtom ku skriňi)

manuálová klaviatúra: rozsah C – c³, 49 klávesov a tónov

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

drevené tvarované manubriá na vyťahovanie vodorovne usporiadané po stranách klaviatúry; názvy sú písané na biele porcelánové terčičky (pravdepodobne pôvodné), umiestnené na čelách manubrií; zľava: vľavo: Princ. Okt. 4', Flauta maj. 8', Flauta dolce 4'; vpravo: Quint 1 1/3' (na terčičku Cornetino 2'), Octav 2'

TRAKTÚRY

tónová aj registrová: mechanické; tónová ťažná, s hriadeľovou doskou umiestnenou za čelnou stenou podstavca skrine

VZDUŠNICA

typ: s tónovými kancelami – zásuvková

(ventilová komora je umiestnená v prednej časti vzdušnice, vstup do nej je spredu)

vzdušnica manuálu: v organovej skriňi za prospektom

usporiadanie tónov: diatonicko-chromatické: Cis – cis, c³ – d (chromaticky), c – C

usporiadanie registrov:

1. Principal Oktav 4' C, Cis drevené otvorené; D – gis v prospekte (nepôvodné), otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; gis – c³ otvorené cylindrické, org. kov (pôvodné). Usporiadanie prospektových píšťaľ, zľava: CisO, A, F, Dis, G, H, cis / gis, fis, e, d, dis, f, g / c, B, Fis, D, E, Gis, CO (bez označenia = Principal Oktav 4'; O = Octav 2').
2. Octav 2' C, Cis v prospekte (nepôvodné), otvorené cylindrické, zinok, bočné brady; D – c³ otvorené cylindrické, org. kov (pôvodné); oktávová rep. na c². Register stojí na spoločnej píšťaľnici s registrom Quint 1 1/3'.
3. Quint 1 1/3' C – c³ otvorené cylindrické, org. kov (pôvodné); oktávové rep. na tónoch c¹, c².
4. Flauta major 8' C – c³ drevené kryté. Samostatná píšťaľnica.
5. Flauta dolce 4' C – c³ drevené otvorené

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: jednoduchý rovnobežne stúpajúci faldový, v podstavci skrine;

čerpací: jednoduchý klinový faldový (fald je na pravej strane), s pákou na ľavej strane podstavca org. skrine

elektrické čerpadlo vzduchu: Konyvés, v tlmiacej skriňi položenej na prehĺbenom podstavci skrine, za org. skriňou