

Technický popis:

SKRIŇA

umiestnenie: v prednej časti chrámovej lode na osi symetrie chrámovej lode

HRACÍ STÔL

vstavaný na zadnej stene organovej skrine na osi symetrie

manuálová klaviatúra: rozsah C – c³, 49 klávesov a tónov

pedálová klaviatúra: rozsah C – c¹, 25 klávesov; tónový rozsah: C – H, 12 tónov;
tvar pedálovej klaviatúry nezistený

ovládanie registrov a pomocné zariadenia:

drevené vysústružené registrové manubriá na vyťahovanie umiestnené nad man. klaviatúrou (názvy sú v terčikoch na manubriách): Piccolo 2', Flauta 4', Salicional 8' (nepôvodné manubrium, nepôvodný terčík, iný štýl písma), Principál 8', Bourdon 8', Subbass 16'

TRAKTÚRY

tónová i registrová: mechanické

VZDUŠNICE

typ: s tónovými kancelami

vzdušnica manuálu: za prospektom organovej skrine

usporiadanie tónov: diatonicky, zľava (čelný pohľad): Cis – h², c³ – C

usporiadanie registrov:

1. Principál 8' C – H za bočnými prospektovými poľami, drevené, kryté, lábiá sú skosené z vonkajšej strany píšťal; c – dis² v štyroch prospektových poliach (7 / 7 / 7 / 7), usporiadané sprava: b, fis, d, c, e, gis, c¹ / c², gis¹, e¹, d¹, fis¹, b¹, d² / dis², h¹, g¹, dis¹, f¹, a¹, cis² / cis¹, a, f, cis, dis, g, h; otvorené, cylindrické, zinok, bočné brady, predsadené lábiá; e² – c³ za strednými prospektovými poľami, otvorené, cylindrické, org. kov, predsadené lábiá
2. Bourdon 8' (C – H spoločné píšťaly s registrom Principál 8'); c – c³ drevené, kryté, široké štuple
3. Salicional 8' C – F symetricky po stranách man. vzdušnice, otvorené, cylindrické, org. kov, horné brady (mostíkové); Fis – c³ otvorené, cylindrické, org. kov, horné brady (mostíkové) / bočné brady
4. Flauta 4' drevené, otvorené, lábiá sú skosené z vonkajšej strany píšťal
5. Piccolo 2' C – H otvorené, cylindrické, org. kov, bočné brady; c – c³ otvorené, cylindrické, org. kov

vzdušnica pedála: v dvoch častiach po stranách vzdušnice manuálu, orientované kolmo na prospekt

usporiadanie tónov:

vpravo: diatonicky C (od zadnej steny org. skrine) – B (k prospektu)

vľavo: diatonicky Cis (od zadnej steny org. skrine) – H (k prospektu)

usporiadanie registrov:

1. Subbas 16' C – D drevené, kryté, krepované; Dis – H drevené, kryté

VZDUCHOVÁ SÚSTAVA

mechy: zásobný: rovnobežne stúpajúci bezfaldový za org. lavicou; čerpací: klinový jednoduchý faldový, s pákou na pravej stene podstavca org. skrine (čelný pohľad)

elektrické čerpadlo vzduchu: pod zásobným mechom